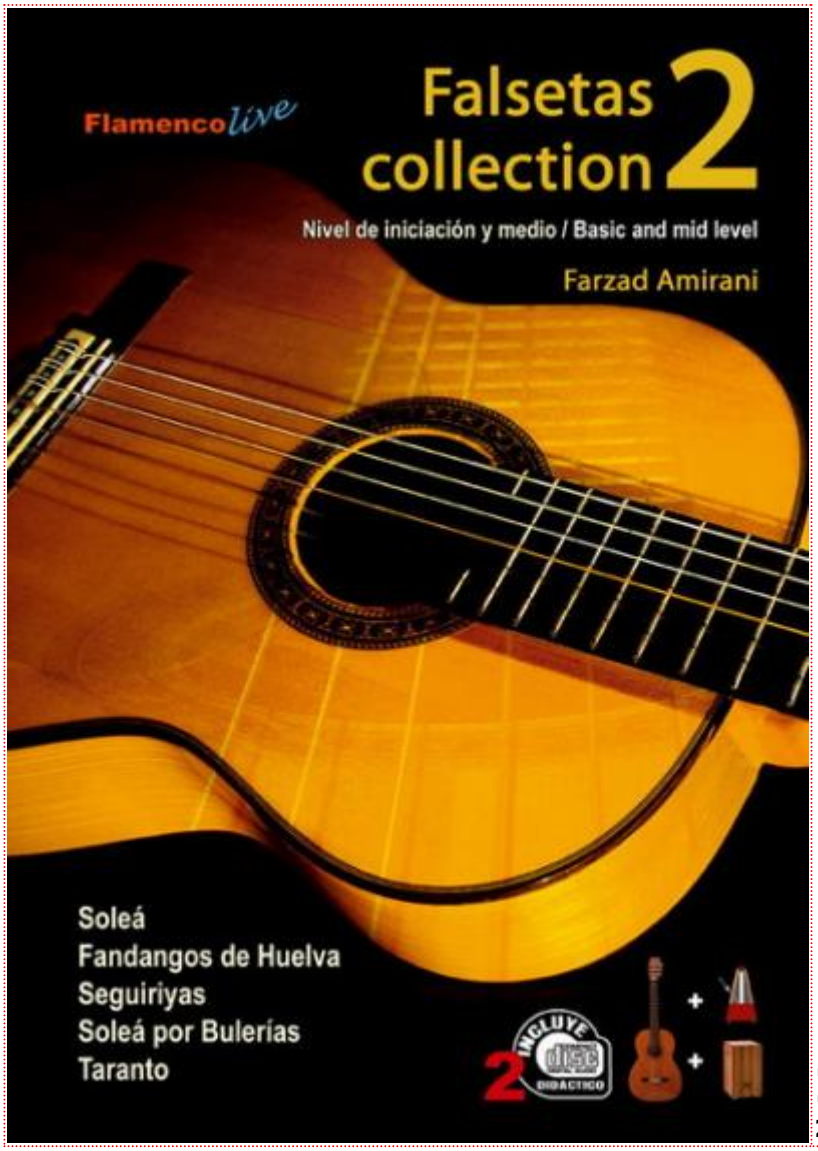
Falsetas collection Vol.2 LIBRO + 2 CDs



25.00 €
26.94 USD

Selección de falsetas, variaciones de compás y clichés compuestos por famosos guitarristas.
Dividias en dos volúmenes por "palos" .
Indicadas para niveles de iniciación y medio.

El aficionado a la Guitarra Flamenca , puede desarrollar su experiencia creativa añadiendo nuevas falsetas a piezas que ya conoce, o sustituyendo algunas falsetas por otras. También puede componer sus propias piezas basadas en falsetas de esta colección.

Transcripción e interpretación de Farzad Amirani

Falsetas interpretadas de: Andrés Batista, Antonio Arenas, Carlos Gómez, Eduardo Rebollar, Enrique de Melchor, Enrique Escudero, Fernando Carranza, Francisco Morales "El Pulga", Jerónimo Maya, Jesús Guerrero, Joaquín Amador, Juan Habichuela, Juan José Socorro, Juan Serrano, Manolo de Badajoz, Mario Escudero, Miguel Ochando, Niño Ricardo, Paco Cerero, Paco de Lucia, Paco del Gastor, Paco Delgado, Paco Peña, Pedro Peña, Pepe Martínez, Pepe Moreno, Rafael Santiago, Ramón Montoya, Sabicas

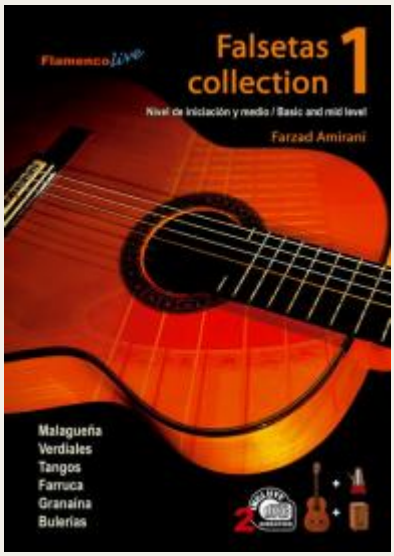
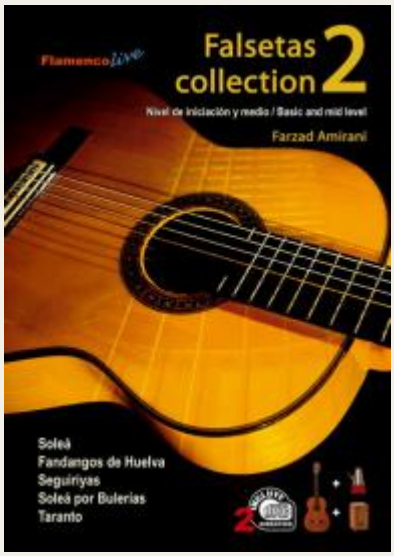
Cada falseta se interpreta a su velocidad normal y también a velocidad lenta para facilitar su aprendizaje. En ambos casos se dan dos versiones de acompañamiento, con metrónomo y con cajón.

Todas ellas tienen en el canal izquierdo la guitarra y en el canal derecho el acompañamiento. Con ello el aficionado, podrá escuchar solo la guitarra, o esta acompañada de cajón o metrónomo, y podrá practicar quitando la guitarra utilizando el metrónomo o el cajón como base de acompañamiento todo ello a velocidad normal y lenta.

Las falsetas de Malagueña no llevan acompañamiento ya que es un palo libre.

Español, Inglés
Formato A4
54 Páginas + 2 CDs

Volumen 2 : Solea, Fandangos de Huelva, Seguiriyas, Solea por Bulerias, Taranto.

Palos:
Fandangos de Huelva - Seguiriyas - Solea - Solea por Bulerias - Taranto

- **Detalles del producto:**