



Flamenco al Piano vol.4. Alegrías. Lola Fernández

FLAMENCO Flamenco al Piano 4 Alegrías

MÉTODO PROGRESIVO
Aprendizaje
Interpretación
Improvisación
Composición

PROGRESSIVE METHOD
Learning
Playing
Improvising
Composing

Lola Fernández

Ediciones Oscar Herrero Ediciones

Serie Didáctica Instructional Series

28.85 €
31.22 USD

Flamenco al Piano vol.4. Alegrías. Libro de Partituras + Audio MIDI por Lola Fernández

Flamenco al Piano es un método concebido para enseñar a los pianistas a tocar flamenco. En este tratado, no sólo pianistas sino compositores, teóricos y músicos en general encontrarán un estudio minucioso de la rítmica, armonía, melodía y estructuras formales de cada uno de los palos y su transformación práctica en piano flamenco. Nos encontramos ante un material didáctico novedoso que integra, además de partituras para el aprendizaje y la interpretación del piano flamenco tradicional, recursos para la improvisación, composición y fusión de los estilos. Este cuarto volumen de la colección Flamenco al Piano está dedicado al estudio de las Alegrías, el palo flamenco más conocido e interpretado del grupo de los cantes de Cádiz. Se caracteriza por su brillo y extroversión, cualidades que, en gran medida, son debidas al sistema tonal sobre el que se construye. El libro aborda la enseñanza de las alegrías en profundidad, incluyendo secuencias de acompañamiento al cante y al baile.

Tamaño: A4

CATÁLOGO flamencoexport



páginas: 152

Idiomas: Español - Inglés