



## Mundo y Formas de la Guitarra Flamenca - Manolo Sanlúcar. Vol 3

**FLAMENCO**

**MANOLO SANLUCAR**

**MUNDO Y FORMAS DE LA GUITARRA FLAMENCA**

**VOL. 3**

Escrito y digitado por  
*Transcription and fingering by*  
**Claude Worms**

Serie Concierto  
Concert Series

INCLUDES CD

**36.54 €**  
39.42 USD

Libro + CD Mundo y formas de la Guitarra Flamenca. Volumen 3, de Manolo Sanlúcar. (última entrega de la serie).

La decisión de publicar la transcripción de "Mundo y Formas de la Guitarra Flamenca", es la de divulgar una gran obra. Se está poniendo al alcance de quien quiera conocerlo y dimensionarlo, un tesoro de la música española que por demasiado tiempo estuvo oculto no solo para los flamencos y no solo para los españoles, sino para los guitarristas de todo el mundo, pues esta trilogía discográfica de Manolo Sanlúcar es la más magistral de cuantas clases ha impartido el maestro en su dilatada carrera.

La originalidad, autenticidad e irrefutable flamencura de la música de este trabajo, ha trascendido épocas, modas y tendencias, y sumergirse en este mágico documento significa traspasar el umbral, hasta ahora inaccesible, de uno de los capítulos más alucinantes de la historia de la guitarra flamenca.

Temas:

Amanecer malagueño (Malagueña)

Soleá pa mi padre Isidro (Soleá)

A Don Ramón Montoya (Rondeña)

Noches de la ribera (Alegrías)



Barrenero (Minera)  
Garrotín del calzoncillo(Garrotín)  
Romero y Jara (Serrana)  
Recreación (Tientos)

Introducción en español, inglés.  
Cifrado y solfeo.

### **Artistas**

Manolo Sanlucar