



Palmas Por Palos 1. Jerónimo Utrilla. (Bulerías, Fandangos de Huelva, Rumba, Seguiriya, Tanguillos)



25.00 €
26.84 USD

La série "Palmas por palos" est à la fois la continuation et le complément du DVD "Apprends et pratique les palmas" et à la fois il apporte de nouvelles idées et éléments d'étude de la rythmique flamenco.

Les nouveautés fondamentales que nous présentons sont:

- on pratique ds palos complets:

Bulerías

Fandangos de Huelva

Rumba

Seguiriya

Tanguillos

- inclut de la danse dans quelques palos Les palmas de la danse sont un peu différentes à celles du chant, car la danse a dans sa structure certaines parties, comme les "escobillas", où les palmas doivent être marquées, surtout de manière très claire, la base du compas, et pour cela, on les joue suivies autant en base comme en 2^o voix.

- Les palmas se jouent dans tous les palos du début et de fin et à 2 voix (palmas base et 2^o voix), c'est à dire, comme si c'était en direct, avec 2 palmeros.

- On introduit les palmas silencieuses pour la première fois.

- 80 nouveaux patrons de palmas, parmi patrons de base secondes voix et remates.

Le niveau de difficulté de ces nouveaux patrons est supérieur au DVD "Apprends et pratique les palmas"; il est donc recommandable d'étudier les patrons, plus basiques et nécessaires avant.

- Sont incluses les partitions de palmas de tous les palos, indiquant, compas par compas, le patron de palmas en étant utilisé autant dans les bases comme dans les 2^o voix.

Il n'est pas nécessaire de connaître la musique pour lire des graphiques ou tables de palmas, car c'est très visuel et facile à

CATALOGUE flamencoexport

CATALOGUE



comprendre.

6 langues.

Espagnol, anglais, français, allemand, italien et japonais.

Palos:

Bulerias - Fandangos de Huelva - Rumbas

Artistes

Jerónimo Utrilla