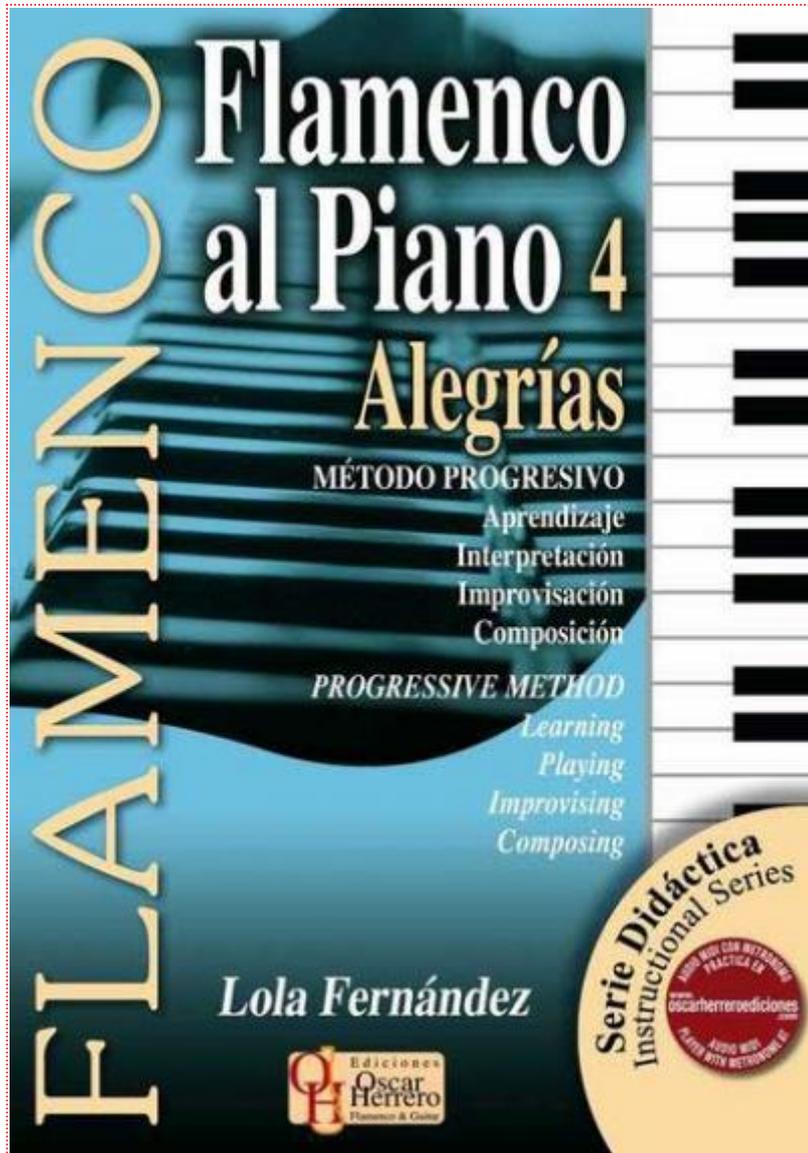




Flamenco au Piano vol.4. Alegrías. Lola Fernández



28.85 €
31.39 USD

Flamenco au Piano est une méthode conçue pour enseigner aux pianistes à jouer le flamenco. Dans ce traité, non seulement des pianistes mais aussi des compositeurs, théoriciens et musiciens en général trouveront une étude minucieuse de la rythmique, harmonie, mélodie et structures formelles de chaque palo et de leur transformation pratique en piano flamenco. Nous nous trouvons face à un matériel didactique nouveau qui intègre, en plus de partitions pour l'apprentissage et l'interprétation du piano des recours pour l'improvisation, la composition et la fusion des styles. Ce quatrième volume de la collection Flamenco au Piano est dédié à l'étude des alegrías, le palo flamenco le plus connu et interprété du groupe des chants de Cadiz. Il se caractérise par sa brillance et extraversion, qualités qui sont dûes au système tonal sur celui qui se construit. Le livre aborde l'enseignement des alegrías en profondeur, incluant des séquences d'accompagnement au chant et à la danse.

Taille: A4

Pages: 152

CATALOGUE flamencoexport



Langues: Anglais et espagnol.