



○ Mundo y Formas de la Guitarra Flamenca - Manolo Sanlúcar. Vol 2

MANOLO SANLUCAR

MUNDO Y FORMAS DE LA GUITARRA FLAMENCA
VOL. 2

Escrito y digitado por
Transcription and fingering by
Claude Worms

Serie Concierto
Concert Series

INCLUDE
disc
INCLUDED

36.54 €
39.38 USD

La décision de publier la transcription de "Mundo y Formas de la Guitarra Flamenca" est le résultat de la volonté de divulguer une grande œuvre. Il est mis ainsi à disposition de quiconque désireux de le connaître un trésor de la musique espagnole qui est resté caché trop longtemps, non seulement pour les " flamencos " & les espagnols mais aussi pour les guitaristes du monde entier. Cette trilogie discographique de Manolo Sanlúcar est sa classe magistrale par excellence.

L'originalité, l'authenticité et l'irréfutable " flamencura " de la musique de ce travail ont transcendé les époques, les modes et les tendances. Et se plonger dans cette magie signifie dépasser le seuil, jusqu'ici inaccessible, d'un des chapitres les plus hallucinants de l'histoire de la guitare " flamenca ".

Ecrit et digitalisé par Claude Worms.

Thèmes:

Taranta del pozo viejo (Taranta)

Viva Jerez (Bulerías)

Mi Farruca (Farruca)

Guajira merchelera (Guajira)

CATALOGUE flamencoexport

CATALOGUE



Elegía al Niño Ricardo (Siguriya)
Soleá pasito a paso (Soleá)
Farolillos caracoles (Caracoles)
Brindis para Alberto Vélez (Granaína en Do#)

Introduction en espagnol, anglais
Chiffré et solfège.
Auteur: Claude Worms
Format A4, 118 Pages
Inclut CD

Artistes

Manolo Sanlucar