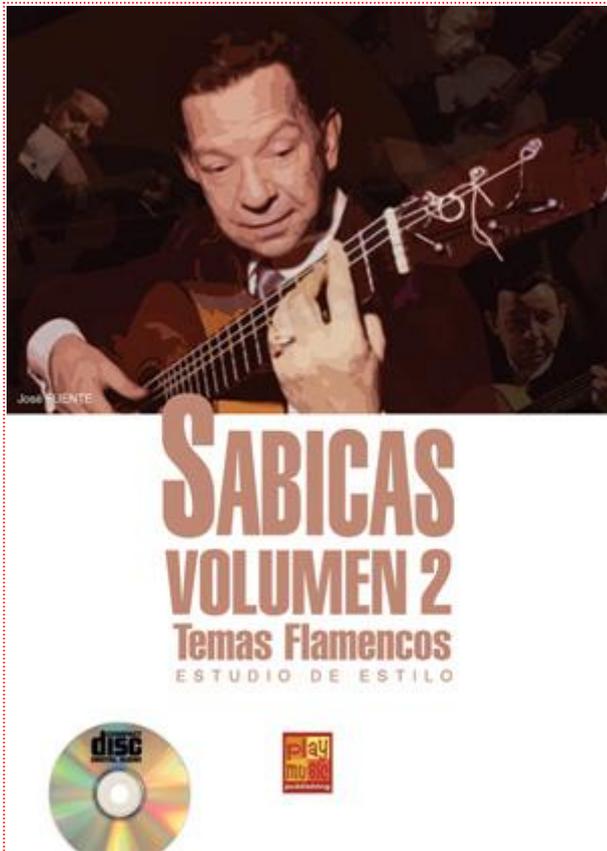




○ Sabicas. Thèmes Flamencos. Etude de style. Vol.2. Jose Fuente



21.16 €
22.83 USD

Thèmes Flamencos, étude de style.

La vie et l'oeuvre de Sabicas remet en question l'idée répandue qu'il faut être andalou pour jouer flamenco. Sabicas, guitariste et compositeur exceptionnel de l'histoire du flamenco était navarrais et a vécu une grande partie de sa vie en Amérique. Ce long "exil" explique, sans doute, pourquoi Sabicas a été le premier guitariste flamenco qui a joué principalement comme soliste. Son immense discographie de concertiste dépasse celles de Paco de Lucía et Manolo Sanlúcar. Afin de montrer toute la variété et l'art de ce compositeur, il nous a paru indispensable de publier deux volumes dans notre collection. Le premier ("Temas de concierto") présente des airs s'inspirant du folklore ibérique ou certaines formes marginales du répertoire flamenco, alors que le deuxième et actuel volume ("Thèmes flamencos") comprend les genres fondamentaux, comme les Alegrías, les Bulerías, les Fandangos, les Siguiriyas, les Soleares...

Artistes

Sabicas