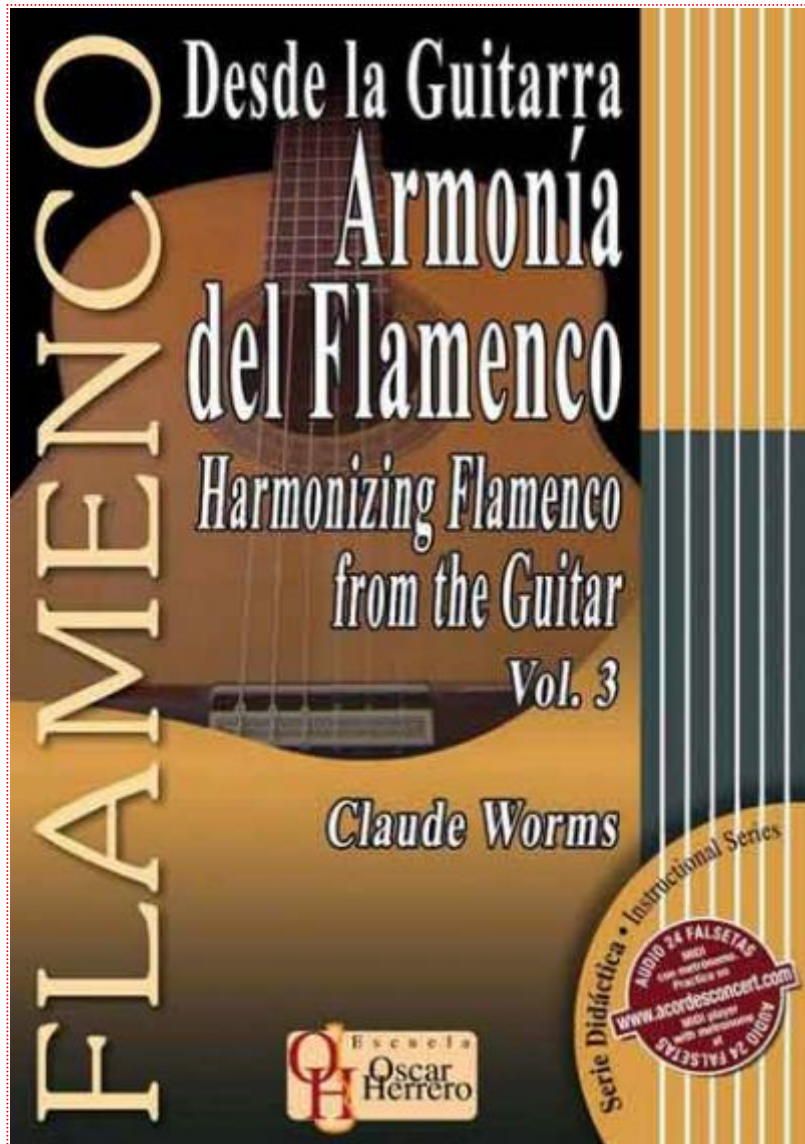




Desde la Guitarra.Armonía del Flamenco Vol. 3. por Claude Worms



26.92 €  
29.33 USD

Libro de Partituras + Audio MIDI Autor: CLAUDE WORMS

Obra destinada a todos aquellos que quieran conocer la armonía del flamenco a través de su instrumento musical por excelencia, la guitarra. El libro analiza numerosas falsetas (variaciones) de diversas épocas, donde se abordan gran variedad de palos: tanguillo, zambra, malagueña, alegrías... de los guitarristas más representativos de la historia del

flamenco. De inestimable ayuda para comprender y transcribir los toques de los grandes maestros del género describiendo, además, la composición flamenca desde claras bases razonadas. Son innumerables los compositores clásicos que, desde el siglo XIX, se han interesado por la armonía de la guitarra flamenca, incorporando en sus obras algunos de sus giros: Glinka, Rimski-korsakov, Ravel, Debussy, Albéniz, Turina, Falla...

Tamaño: A4

124 páginas

Idiomas: Español, Inglés, Francés.

Teléfono: (0034) 91 5427251 - **Exportamos Flamenco a todos los países del mundo.**



**Artistas**

Claude Worms