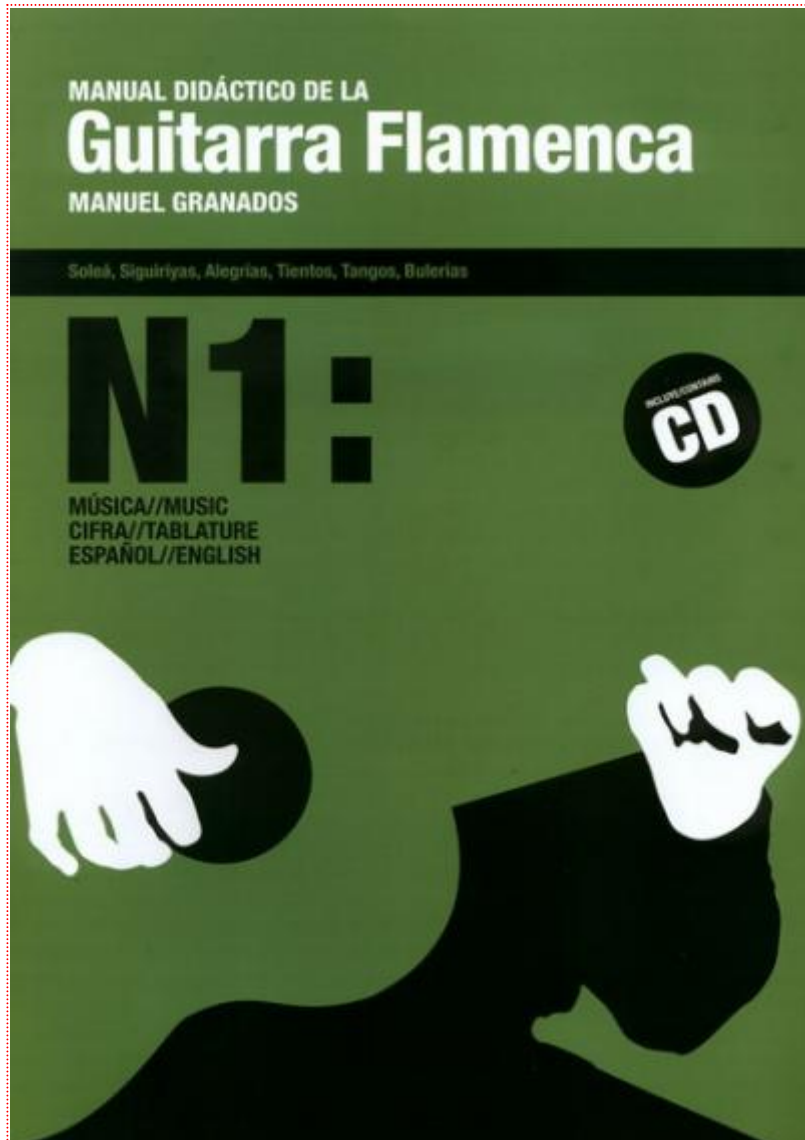




Manual didáctico de la guitarra flamenca Nº 1. Manuel Granados



23.08 €

24.9 USD

Contiene cd introducción en español e inglés, contiene indicaciones generales, afinación, organigramas, ejercicios, estructuras rítmicas y acentos, partituras de solea, siguiriya, alegrías, tientos, tangos, bulerías.

En la actualidad existen varias alternativas a la enseñanza de la Guitarra Flamenca. Una de ellas es el sistema tradicional de transmisión oral con la exclusiva percepción del alumno de lo explicado y tocado por el maestro, en el aquí y el ahora del momento. El único registro posible es la apresurada retención en la memoria de quien aprende lo considerado oportuno transmitir por parte del enseñante, y sus únicas técnicas didácticas las que el mejor o menor sentido común le otorguen en cada momento. Otra alternativa de enseñanza une a las necesarias palabras y toques explicativos del maestro, el imprescindible método y técnicas didácticas de la pedagogía musical actual. Ello nos permite que todos los conocimientos se estructuren ordenadamente y puedan ser registrados metódicamente en forma escrita y con grabación musical. Todavía en la actualidad son muchos los escépticos y detractores de la enseñanza de la Guitarra Flamenca mediante esta segunda alternativa. Defienden la exclusiva utilización del sistema tradicional, al cual, a pesar de su importancia histórica, es insuficiente en nuestros días. Pretender evitar la utilización de los conocimientos pedagógicos y musicales actuales en esta enseñanza, es querer mantener involuntariamente una complicada transmisión generacional del toque en la mayoría de los casos. Manual Didáctico de la Guitarra Flamenca pretende ayudar al discípulo a comprender la esencia y temática del flamenco

CATÁLOGO flamencoexport

CATÁLOGO

