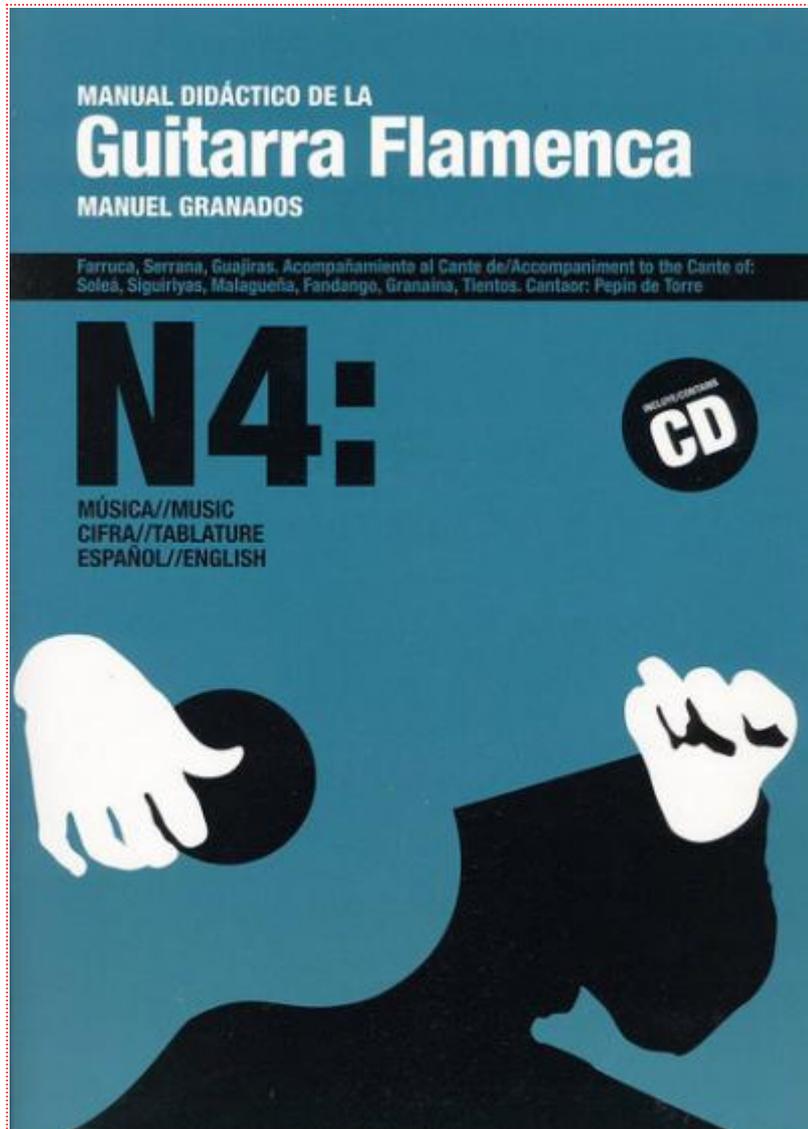




Manual Didactico para Guitarra Flamenca Nº4 por Manuel Granados



23.08 €
24.9 USD

Manual Didactico para Guitarra Flamenca Nº4 por Manuel Granados. Incluye CD.
Cifra y Música / Titulos : Farruca, Serrana, Guajiras, Acompañamiento al Cante de soleá, Siguiriyas, Malagueña, Fandango, Granaina, Tiento.
Cantaor: Pepín de Torre.
Nivel: Elemental.
Idioma: Español/Inglés.
Formato: 23 X 30 Cm.

En la actualidad existen varias alternativas a la enseñanza de la Guitarra Flamenca. Una de ellas es el sistema tradicional de transmisión oral con la exclusiva percepción del alumno de lo explicado y tocado por el maestro, en el aquí y el ahora del momento. El único registro posible es la apresurada retención en la memoria de quien aprende lo considerado oportuno transmitir por parte del enseñante, y sus únicas técnicas didácticas las que el mayor o menor sentido común le otorguen en cada momento. Otra alternativa de enseñanza une a las necesarias palabras y toques explicativos del maestro, el imprescindible método y técnicas didácticas de la pedagogía musical actual. Ello nos permite que todos los conocimientos se estructuren ordenadamente y puedan ser registrados metódicamente en forma escrita y con grabación musical. Todavía



en la actualidad son muchos los escépticos y detractores de la enseñanza de la Guitarra Flamenca mediante estasegunda alternativa. Defienden la exclusiva utilización del sistema tradicional, al cual, a pesar de su importancia histórica, es insuficiente en nuestros días. Pretender evitar la utilización de los conocimientos pedagógicos y musicales actuales en esta enseñanza, es querer mantener involuntariamente una complicada transmisión generacional del toque en la mayoría de los casos. Manual Didáctico dela Guitarra Flamenca pretende ayudar al discípulo a comprender la esencia y temática del flamenco.