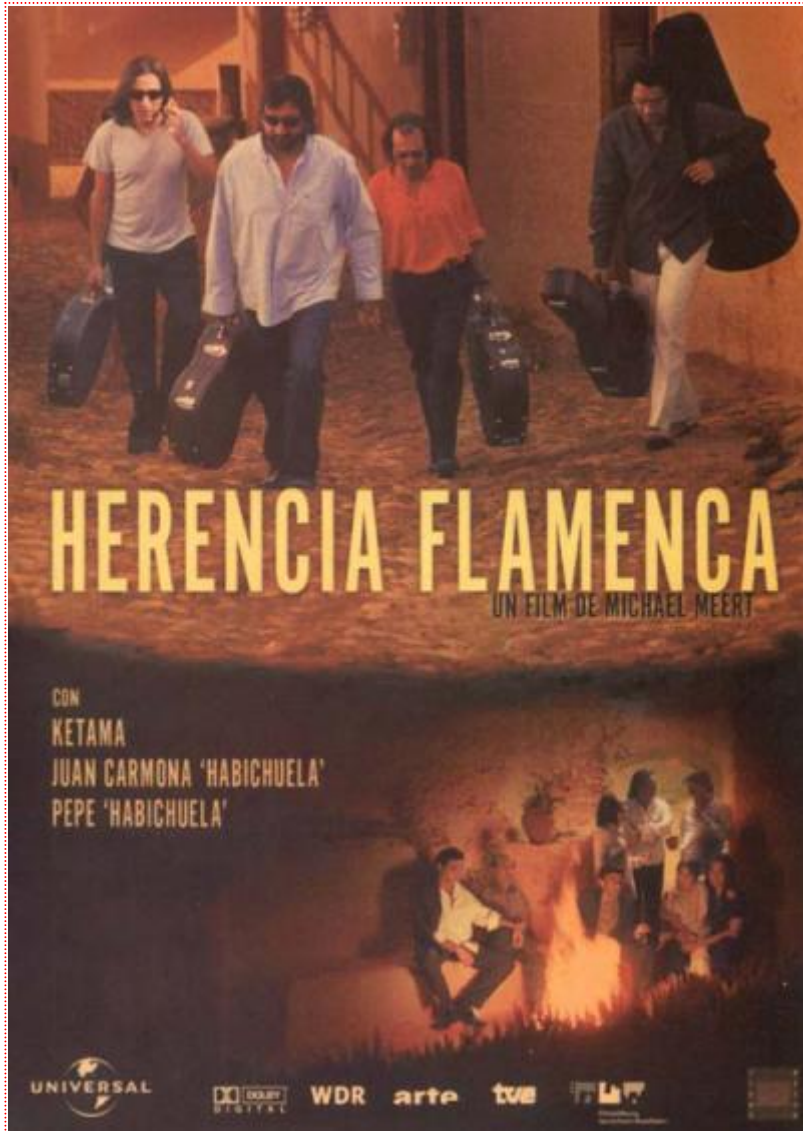




## Herencia Flamenca - Ketama - Documental



**17.98 €**  
19.3 USD

Ya está en Dvd el documental sobre el grupo **Ketama**, realizado por el alemán Michael Meert. Está dedicado a Ray Heredia, miembro fundador de Ketama, y al también desaparecido Antonio Flores. Pero la película también es un repaso a la historia de tres generaciones flamencas: los Habichuela (Juan y Pepe), sus hijos (integrantes de Ketama) y sus nietos: representan el pasado, el presente y el futuro del flamenco.

### SINOPSIS

El grupo musical Ketama, que se inicia a principios de los 80, alcanza un éxito sin precedentes sólo porque se atreve a romper con los moldes del flamenco tradicional, coincidiendo con la ruptura en España de otros moldes. Pero Ketama está muy marcado por la tradición musical centenaria de su saga. Juan Carmona "Habichuela" y Pepe "Habichuela", dos hermanos guitarristas de flamenco consagrados, son los padres de los componentes de Ketama. Durante generaciones se han ido abriendo paso como músicos a través de una existencia no exenta de dificultades y buena dosis de creatividad. La transmisión de su 'saber' a hijos y nietos no era una cuestión de mero placer, sino de asegurar la supervivencia. Hoy, la nueva generación de jóvenes muestra su talento. Ketama abre la puertas de la saga "Habichuela" y nos sumergimos en un viaje emocional a través de la historia de nuestro país desde su perspectiva, las vivencias, los sueños y los sentimientos de



esta familia gitana impregnada de una cultura y una música que presagia la pervivencia de sus raíces. Este viaje interior y exterior desde los escenarios más diversos hasta el Albai-cín y Sacromonte de donde provienen; desde sus hogares hasta sus ancestrales orígenes indús y desde el mayor de la saga hasta los más jóvenes, nos brinda, gracias a su propia narración, la oportunidad de conocer a esta familia de una manera muy íntima y personal. La combinación poética de diverso material documental, la música rigurosamente seleccionada y las imágenes actualmente rodadas contribuyen a percibir la intensidad de la herencia flamenca.

Dirección y guión: Michael Meert.

Países: Alemania, Francia y España.

Año: 2005.

Duración: 89 min.

Género: Documental.

Intervención: Antonio Carmona, Juan Carmona, José Miguel Carmona, Juan Carmona "Habichuela", Pepe "Habichuela".

Producción: Carl-Ludwig Rettinger.

Música: Ketama, Juan "Habichuela" y Pepe "Habichuela".

Fotografía: Alfonso Sanz, César Hernando y Claus Deuble.

Montaje: Martin Kayser-Landwehr.

Estreno en España: 27 Mayo 2005.

## Artistas

Ketama