



## ○ Como Soy (CD+DVD). Jerónimo Maya



### ■ Chansons: CD

1. Palacio Real (Solea) 6:16
2. Suenan Clarines 6:29
3. Aurora (Granaina) 5:24
4. Bramanes (tangos) 8:16
5. El Gato (Farruca) 3:40
6. Miguel el Rubio (Buleria) 4:46
7. A ti Lola (Zambra) 3:35
8. Mi Maria (Alegria) 4:13
9. Como suena el rio (Minera) 5:53
10. Balada a mi Mara (Balada) 3:20
11. Puerta calle (Buleria) 8:07
12. Lucas (Rumba) 5:52

**33.85 €**  
36.51 USD

Les chansons de ce nouveau CD de **Jerónimo Maya** sont tous "Puro flamenco" le plus authentique style Caño Roto en plus d'une variété de flamenco Tangos, Alegrías, Bulerías, Granainas, Mineras, Soleas, Zambras et Rumbas. Ce style musicalement et techniquement complexe est unique dans le quartier gitan de Madrid, où il est la plus grande concentration de la plupart des guitaristes de flamenco importantes du monde.

Les artistes participants sur le CD sont tous des artistes authentiques de Caño Roto, célèbres flamenco artistes de la taille de Ramon El Portugués, Amador de los Chorbos, Samara Losada, El Bo, Luki Losada, El Buba de Jerez, Khalil Kayam, Antonio El Ciervo, El Cuba, Miguel el Rubio, el Momo, Quilino Jiménez, Felipe Maya, Leo de Aurora et Aurora Losada. Le CD contient également un DVD "Cómo se hizo el CD" avec des interviews avec tous les artistes et José Luis Garrido, des vidéos des sessions d'enregistrement qui permettent d'assister le processus d'enregistrement dès le début à le processus de mélange.

Le nouveau CD du flamenco de Jeronimo Maya est produit par La Sonanta Productions en étroite collaboration avec l'expérience du célèbre producteur de musique et ingénieur du flamenco José Luis Garrido appartenant à Musitron.

José Luis Garrido a produit plusieurs CD avec les plus célèbres maîtres du flamenco comme Chavela Vargas, Paco de Lucia, Vicente Amigo, Cañizares, Enrique de Melchor, Enrique Morente, El Cigala, Potito, Ketama et même Camarón. En Septembre 2000, le travail de José Luis Garrido a été nommé pour un latin Grammy pour "Meilleur Ingénieur du son" dans la production de l'album "Toma Ketama".