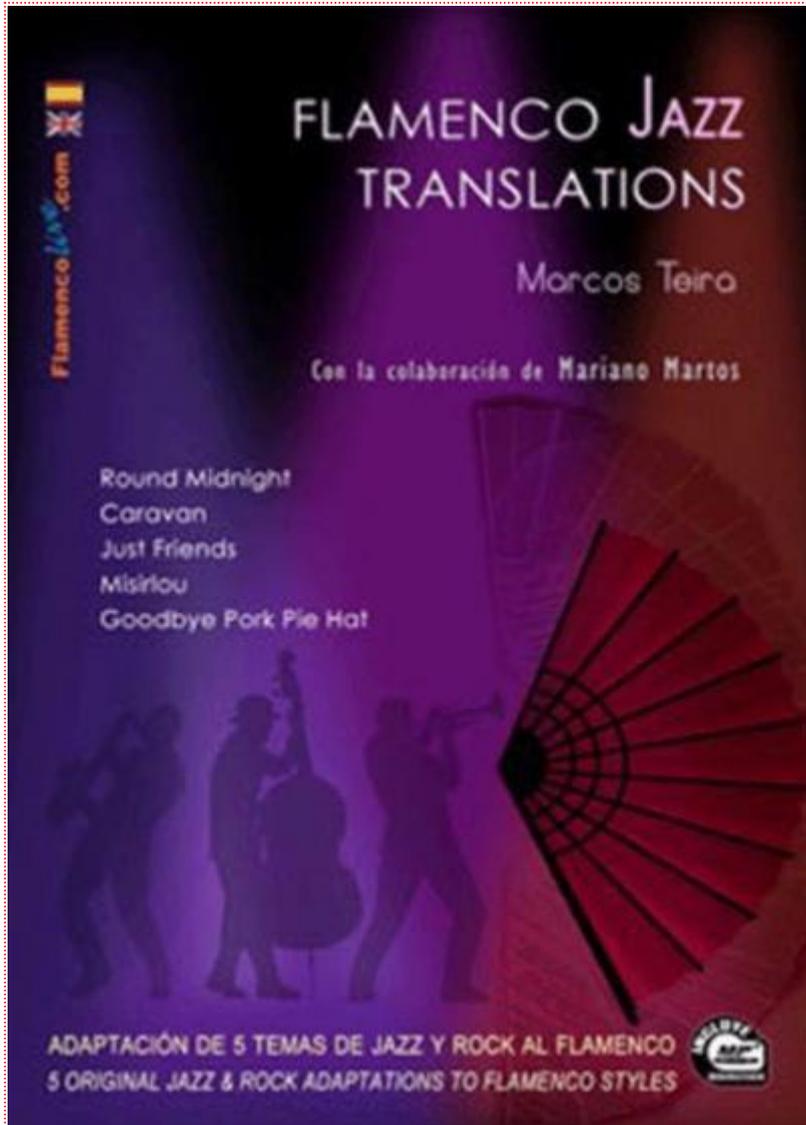




Flamenco Jazz Translations de Marcos Teira avec la Collaboration de Mariano Martos. Partition+CD



27.88 €

30.38 USD

**Flamenco Jazz Translations** est une adaptation flamenco de 5 thèmes de jazz et de rock. Marcos Teira propose des idées d'adaptation de thèmes de jazz et de rock à l'esthétique du flamenco.

Le disque contient cinq morceaux adaptés et réinterprétés dans une perspective "flamenco". Quatre de ces morceaux sont des classiques du jazz et le dernier une célèbre mélodie rock. Ce travail propose aussi des explications détaillées sur les différents styles (palos) utilisés et d'autres éléments rythmiques, mélodiques, harmoniques et formels du flamenco.

Vous trouverez un **livret de partitions et un CD** idéal pour les musiciens qui puisent l'inspiration dans **le jazz, le flamenco et le rock**.

Travail enregistré avec guitare de flamenco, basse électrique, cajón, et palmas.

Compatible avec tous les instruments harmoniques, mélodiques ou de percussion. Tous les adaptations ont été enregistrées

Téléphone: (0034) 91 5427251 - **Nous exportons le Flamenco au monde entier.**



avec l'option mute disponible pour les CD en format MP3.

### **Contenu du livret/CD:**

Notes d'harmonie : Le langage flamenco

Exercices de palmas : Palos flamencos

Round midnight (par bulerías, jaleos extremeños, granaína)

Just friends (par tanguillos)

Goodbye pork pie hat (par fandangos de Huelva)

Caravan (par rumbas)

Misirlou (par bulerías et par tangos)

Format A4

48 pages

Textes en espagnol, anglais.

Collaboration de **Mariano Martos** (Basse Flamenco)