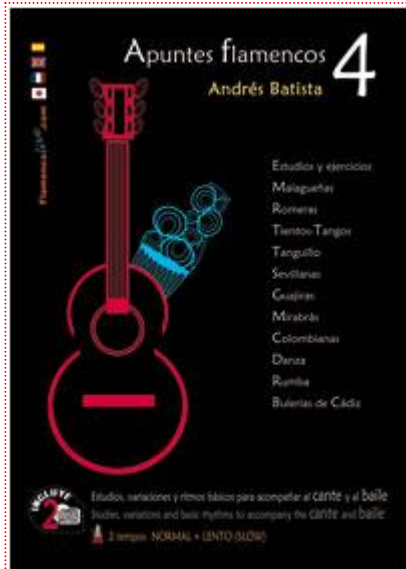




Notes Flamecos 4. Andrés Batista. Partition+2CD



28.85 €
31.32 USD

Thèmes de répertoire qui incluent falsetas, rythmes et accords et accords basiques des principaux styles flamenco pour accompagner au chant et à la danse, d'utilité pour tous les guitaristes qui veulent élargir leur variété et augmenter leur répertoire dans cet art difficile d'accompagner à la danse et au chant.

Contenu du livre

Prologue

Les dix conseils basiques pour le guitariste flamenco.

Signes de notation

Andrés Batista (curriculum)

Etudes:

Etude de Piqué "Saltarín"

Etude de Liaison "Vaivén"

Etude du pouce et indice "Aroma andaluz"

Alzapúa (RE m)

Accords de trois trois pour Bulerías

Thèmes:

Echos de Ronda -Malagueña-

Los Laureles -Romeras-

Pincelada -Tientos Tangos-

Alameda -Tanguillo-



Suerte de Varas -Sevillanas-

Piropo Cubano -Guajiras-

Castañas de Garalosa -Mirabrás-

Tumbadillo -Colombianas-

Mi caraqueña -Danza-

Color Canela -Rumba-

Rumí -Bulerías de Cádiz-

Format A4

2 CDs avec thèmes et études à vitesse normale et lente avec métronome

108 pages

Espagnol, anglais, français et japonais

Note et chiffre

Artistes

Andres Batista